ISTITUTO COMPRENSIVO DI CORREZZOLA

RUBRICA VALUTATIVA ITALIANO

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE Solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente (uso guidato di conoscenze e abilità)	LIVELLO BASE Solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità (applicazione di conoscenze e abilità in situazioni note)	LIVELLO INTERMEDIO In situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove,anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo (inizia a trasferire conoscenze ed abilità di procedure in situazioni nuove)	LIVELLO AVANZATO In situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità (riesce a generalizzare le conoscenze e le abilità e utilizza la metacognizione)
ASCOLTO E PARLATO	Ascoltare e comprendere testi di vario tipo	Ascolta testi semplici e brevi raccontati o letti dall'insegnante riferendo l'argomento principale.	Ascolta testi semplici e brevi raccontati o letti dall'insegnante riferendo l'argomento principale ed esegue semplici istruzioni.	Ascolta brevi testi raccontati o letti dall'insegnante riferendo l'argomento principale e facendo semplici collegamenti.	Ascolta brevi testi raccontati o letti dall'insegnante riferendo con chiarezza l'argomento principale operando collegamenti.
	Cogliere le informazioni principali negli scambi comunicativi				
	Partecipare a scambi comunicativi rispettando le regole della conversazione formulando messaggi chiari e pertinenti	Esegue semplici istruzioni e interagisce nelle conversazioni se sollecitato.	Interagisce nelle conversazioni in modo generalmente coerente e pertinente, con il supporto di domande guida.	Esegue consegne anche relativamente complesse seguendo le indicazioni; interagisce nelle conversazioni generalmente con coerenza e pertinenza.	Esegue consegne anche relativamente complesse con qualche indicazione ; interagisce in modo pertinente nelle conversazioni esprimendo in modo chiaro esperienze e vissuti.

LETTURA E COMPRENSIONE	Leggere e comprendere parole e semplici testi	Legge in modo sillabico brevi testi, coglie il significato generale e lo riferisce rispondendo a domande precise	Legge brevi e semplici testi in modo corretto cogliendo e riferendo il significato generale e le informazioni principali.	Legge con correttezza testi, cogliendo il significato e le informazioni principali. Riferisce con coerenza il contenuto generale.	Legge con fluidità testi, cogliendo il significato e le informazioni esplicite ed implicite rispondendo ad opportune domande . Sa riferire con coerenza e chiarezza il contenuto generale di quanto letto.
SCRITTURA E LESSICO	Scrivere didascalie e semplici testi Utilizzare le principali convenzioni ortografiche	Scrive semplici frasi.	Scrive brevi e semplici testi sotto dettatura o autonomamente in modo generalmente corretto.	Scrive in modo ortograficamente corretto dettati o produzioni personali.	Scrive in modo ortograficamente corretto dettati e racconta esperienze e vissuti personali.
	Rielaborare brevi testi		Rielabora semplici testi con alcune domande guida.	Rielabora brevi testi.	Rielabora brevi testi anche con contributi personali.
	Riferire oralmente messaggi ed esperienze personali	Utilizza un vocabolario essenziale e formula frasi semplici.	Comprende e utilizza un vocabolario essenziale e si esprime con semplici frasi.	Utilizza un vocabolario relativo al proprio vissuto e si esprime con chiarezza.	Utilizza un vocabolario articolato e adatto alle diverse situazioni, si esprime con chiarezza e ricchezza lessicale.
RIFLESSIONE LINGUISTICA	Riconosce e denomina alcune parti del discorso	Riconosce alcune categorie e il genere del nome.	Riconosce alcune parti del discorso (nome e articoli, azioni).	Riconosce alcune parti del discorso (articoli, nome, azioni, aggettivi).	Riconosce e denomina con sicurezza le parti del discorso affrontate.

RUBRICA VALUTATIVA INGLESE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE Solo in situazioni note e unicamente con il	LIVELLO BASE Solo in situazioni note e utilizzando le risorse	LIVELLO INTERMEDIO In situazioni note in modo autonomo e continuo;	LIVELLO AVANZATO In situazioni note e non note, mobilitando una

		supporto del docente e di risorse fornite appositamente (uso guidato di conoscenze e abilità)	fornite dal docente,sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità (applicazione di conoscenze e abilità in situazioni note)	risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo (inizia a trasferire conoscenze ed abilità di procedure in situazioni nuove)	varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità (riesce a generalizzare le conoscenze e le abilità e utilizza la metacognizione)
ASCOLTO	Comprendere vocaboli ed espressioni note di uso quotidiano e semplici istruzioni operative riferite al linguaggio di classe	Coglie alcune parole pronunciate ripetutamente e lentamente con l'aiuto di gestualità ed immagini.	Comprende vocaboli e brevi frasi note pronunciati ripetutamente con l'aiuto di immagini.	Memorizza e comprende vocaboli e brevi frasi note pronunciate ripetutamente.	Memorizza e comprende vocaboli e brevi frasi anche senza l'aiuto di immagini.
PARLATO	Riprodurre il lessico e le strutture apprese	Ripete vocaboli noti associati ad immagini se guidato dall'insegnante.	Ripete vocaboli e brevi frasi note associate a immagini pronunciate ripetutamente dall'insegnante.	Ripete vocaboli e brevi frasi note associate ad immagini.	Ripete vocaboli e brevi frasi note associate ad immagini in modo autonomo e con continuità.
	Interagire con i compagni per presentarsi in situazioni di gioco	Interagisce con i compagni se guidato dall'insegnante.	Interagisce con i compagni per presentarsi e giocare utilizzando alcune parole e strutture note con l'aiuto dell'insegnante.	Interagisce con i compagni per presentarsi e giocare utilizzando lessico e strutture note prevalentemente adatte alla situazione.	Interagisce con i compagni per presentarsi e giocare utilizzando lessico e strutture note adatte alla situazione.
LETTURA	Leggere e comprendere parole note e semplici frasi	Legge e coglie alcune parole note di un messaggio scritto accompagnato dalle immagini e con l'aiuto dell'insegnante.	Legge e coglie il messaggio globale di un messaggio scritto accompagnato da immagini, parole o frasi note.	Legge e coglie il messaggio globale di un messaggio scritto accompagnato da immagini, parole o frasi note già acquisite a livello orale.	Legge e coglie il messaggio globale di un messaggio scritto con parole o frasi note già acquisite a livello orale.

SCRITTURA	Scrivere parole e semplici frasi	Scrive parole e farsi note accompagnate da immagini e guidato dall'insegnante.	Scrive parole e farsi note accompagnate da immagini o da eventuali indicazioni dell'insegnante.	Scrive in modo autonomo parole e frasi note.	Scrive in modo autonomo parole e farsi note in modo sempre corretto.

RUBRICA VALUTATIVA STORIA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE Solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente (uso guidato di conoscenze e abilità)	LIVELLO BASE Solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità (applicazione di conoscenze e abilità in situazioni note)	LIVELLO INTERMEDIO In situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo (inizia a trasferire conoscenze ed abilità di procedure in situazioni nuove)	LIVELLO AVANZATO In situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità (riesce a generalizzare le conoscenze e le abilità e utilizza la metacognizione)
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durata, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate	Riconosce alcune relazioni temporali in fenomeni ed esperienze vissute e narrate anche se a volte ne confonde l'ordine.	Riconosce le relazioni temporali e di successione in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	Riconosce le relazioni temporali e di successione in esperienze vissute e narrate generalmente in modo corretto.	Riconosce le relazioni temporali e di successione in esperienze vissute e narrate in maniera corretta.
USO DELLE FONTI	Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e	E' guidato nel riconoscere e individuare da fonti diverse le tracce di fatti	Individua da fonti diverse le tracce di fatti accaduti nella propria vita e nel	Individua da fonti diverse le tracce di fatti accaduti nella propria vita e nel	Individua da fonti diverse le tracce di fatti accaduti nella propria vita e nel

	conoscenze su aspetti del passato anche personale	accaduti nella propria vita e nel suo recente passato.	suo recente passato e ne ricava informazioni essenziali.	recente passato e le usa come fonti di informazione e di conoscenza.	recente passato e le usa come fonti di informazione e di conoscenza sempre in modo corretto e adeguato.
STRUMENTI CONCETTUALI	Individuare i cambiamenti avvenuti in un ambiente o in un oggetto	Se guidato ricava da fonti diverse le tracce di fatti accaduti nella propria vita e nel suo recente passato.	Individua da fonti diverse le tracce di fatti accaduti nella propria vita e nel suo recente passato e ne ricava informazioni.	Individua da fonti diverse le tracce di fatti accaduti nella propria vita e nel recente passato e le usa come fonti di informazione e di conoscenza.	Individua le tracce di fatti accaduti nella propria vita e nel recente passato e le usa come fonti di informazione e di conoscenza in autonomia e in ogni contesto.
	Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali	Individua i principali cambiamenti avvenuti in un ambiente o in un oggetto,opera semplici confronti ed osservazioni e,se guidato, gli organizza in semplici schemi temporali.	Individua i cambiamenti avvenuti in ambienti e oggetti noti .Colloca le conoscenze acquisite o sequenze di racconti ascoltati o letti in semplici schemi temporali.	Individua con sicurezza i cambiamenti avvenuti in ambienti e oggetti noti. Colloca le conoscenze acquisite o sequenze di racconti ascoltati o letti in schemi temporali.	Individua con sicurezza i cambiamenti avvenuti in ambienti e oggetti anche non noti. Organizza le conoscenze acquisite o sequenze di racconti ascoltati o letti in semplici schemi temporali anche complessi.
	Seguire e comprendere storie o racconti attraverso l'ascolto o la lettura per organizzarli in semplici relazioni temporali				

RUBRICA VALUTATIVA GEOGRAFIA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO

		Solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente (uso guidato di conoscenze e abilità)	Solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità (applicazione di conoscenze e abilità in situazioni note)	In situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo (inizia a trasferire conoscenze ed abilità di procedure in situazioni nuove)	In situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità (riesce a generalizzare le conoscenze e le abilità e utilizza la metacognizione)
ORIENTAMENTO	Orientarsi nello spazio circostante utilizzando indicatori topologici e punti di riferimento	Si orienta nello spazio circostante utilizzando punti di riferimento arbitrari o convenzionali e indicatori topologici in modo essenziale.	Si orienta nello spazio circostante utilizzando punti di riferimento arbitrari o convenzionali e indicatori topologici in modo sostanzialmente adeguato.	Si orienta nello spazio circostante utilizzando punti di riferimento arbitrari o convenzionali e indicatori topologici in modo corretto e adeguato.	Si orienta nello spazio circostante utilizzando punti di riferimento arbitrari o convenzionali e indicatori topologici in modo pronto,pertinente e sicuro.
LINGUAGGIO DELLA GEO GRAFICITÀ	Rappresentare oggetti e ambienti noti	Rappresenta in modo approssimativo oggetti e ambienti noti.	Rappresenta oggetti e ambienti noti seguendo esempi e indicazioni.	Rappresenta oggetti e ambienti noti in modo adeguato.	Rappresenta con sicurezza oggetti e ambienti noti tenendo conto delle proporzioni e degli indicatori spaziali.
	Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino	Definisce la posizione di un elemento nello spazio ed esegue semplici percorsi.	Legge ed interpreta la pianta di spazi noti utilizzando alcuni indicatori spaziali e punti di riferimento.	Legge ed interpreta la pianta di spazi vissuti utilizzando gli indicatori spaziali e i punti di riferimento in modo corretto e adeguato.	Legge ed interpreta la pianta di spazi vissuti utilizzando con sicurezza gli indicatori spaziali e i punti di riferimento.

RUBRICA VALUTATIVA MATEMATICA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE Solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente (uso guidato di conoscenze e abilità)	LIVELLO BASE Solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità (applicazione di conoscenze e abilità in situazioni note)	LIVELLO INTERMEDIO In situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo (inizia a trasferire conoscenze ed abilità di procedure in situazioni nuove)	LIVELLO AVANZATO In situazioni note e non note,mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità (riesce a generalizzare le conoscenze e le abilità e utilizza la metacognizione)
NUMERI	Contare, leggere, scrivere, rappresentare, ordinare, confrontare e operare con i numeri naturali	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina, confronta e opera con i numeri naturali con l'aiuto dell'insegnante o con strumenti di supporto.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina, confronta e opera con i numeri naturali seguendo esempi e in situazioni note.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina, confronta e opera con i numeri naturali in modo corretto.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina, confronta e opera con i numeri naturali con correttezza e sicurezza.
	Eseguire semplici operazioni e applicare procedure di calcolo	Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo con l'utilizzo di strumenti di supporto.	Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo adeguato.	Esegue operazioni e applica procedure di calcolo in modo corretto.	Esegue con sicurezza operazioni e applica procedure di calcolo in modo corretto e sicuro.
	Riconoscere, rappresentare e risolvere semplici problemi	Riconosce, rappresenta e risolve semplici problemi con il supporto dell'insegnante o di strumenti.	Riconosce, rappresenta e risolve semplici problemi relativi ad ambiti di esperienza.	Riconosce, rappresenta e risolve semplici problemi con correttezza.	Riconosce, rappresenta e risolve semplici problemi con sicurezza e flessibilità.
SPAZIO E FIGURE	Orientarsi nello spazio fisico e riconoscere le	Si orienta nello spazio e riconosce figure geometriche relative ad	Si orienta nello spazio e riconosce le figure	Si orienta nello spazio, riconosce e riproduce	Si orienta nello spazio, riconosce e riproduce

	principali figure geometriche	ambiti di esperienza se guidato.	geometriche in modo adeguato.	figure geometriche in modo corretto.	figure geometriche in modo sicuro e autonomo.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Classificare e mettere in relazione	Classifica e mette in relazione in contesti semplici.	Classifica e mette in relazione solo oggetti o situazioni conosciute.	Classifica e mette in relazione in modo corretto.	Classifica e mette in relazione in modo sempre corretto e sicuro.
	Raccogliere dati e rappresentarli graficamente	Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in contesti semplici.	Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo adeguato in compiti noti.	Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo corretto e autonomo.	Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo corretto e adatto alle diverse situazioni.
	Conoscere ed usare unità di misura arbitrarie.	Conosce ed usa, se supportato, unità di misura arbitrarie.	Conosce ed usa unità di misura arbitrarie e li utilizza in modo adeguato.	Conosce ed usa in modo corretto unità di misura arbitrarie.	Conosce ed usa in modo corretto e sicuro unità di misura arbitrarie.

RUBRICA VALUTATIVA SCIENZE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
		Solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente (uso guidato di conoscenze e abilità)	Solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità (applicazione di conoscenze e abilità in situazioni note)	In situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo (inizia a trasferire conoscenze ed abilità di	In situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità (riesce a generalizzare le conoscenze e le abilità e utilizza la metacognizione)

				procedure in situazioni nuove)	
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	Classificare oggetti,piante e animali in base alle loro proprietà o caratteristiche.	Classifica gli esseri viventi in base ad alcune loro caratteristiche.	Classifica gli esseri viventi in base alle loro principali caratteristiche.	Classifica gli esseri viventi in base alle loro caratteristiche.	Classifica con sicurezza esseri viventi in base alle loro caratteristiche.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Stabilire e comprendere relazioni di causa ed effetto.	E' necessario l'intervento dell'adulto di riferimento per individuare e stabilire semplici relazioni di causa ed effetto.	Individua e stabilisce alcune semplici relazioni di causa ed effetto.	Individua e stabilisce semplici relazioni di causa ed effetto.	Individua e stabilisce in modo autonomo relazioni di causa ed effetto.
	Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo	Coglie le principali trasformazioni ambientali naturali.	Osserva e comprende le principali trasformazioni ambientali naturali e deve essere guidato per comprendere quelle ad opera dell'uomo.	Osserva e comprende le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo.	Osserva e comprende con sicurezza le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo.
	Osservare i momenti significativi nella vita degli organismi vegetali e animali individuando somiglianze e differenze	Deve essere supportato nell'osservare e riconoscere i momenti significativi nella vita degli organismi vegetali e animali.	Osserva e riconosce in modo essenziale i momenti significativi nella vita degli organismi vegetali e animali.	Osserva e riconosce principali momenti significativi nella vita degli organismi vegetali e animali.	Osserva e riconosce con sicurezza i momenti significativi nella vita degli organismi vegetali e animali.
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente	Riconosce e descrive le caratteristiche del proprio ambiente solo se supportato.	Riconosce e descrive le principali caratteristiche del proprio ambiente.	Riconosce e descrive correttamente le caratteristiche del proprio ambiente.	Riconosce e descrive con sicurezza e con ricchezza di particolari le caratteristiche del proprio ambiente.
	Osservare e denominare le parti e le funzioni principali di piante e animali	Osserva e denomina, solo se guidato, alcune parti di piante e animali.	Osserva e denomina alcune parti e funzioni di piante e animali.	Osserva e denomina con sicurezza le parti e le funzioni principali di piante e animali.	Osserva e denomina con sicurezza e precisione le parti e le funzioni principali di piante e animali.

	Sviluppare atteggiamenti di cura verso l'ambiente	Comprende l'importanza del rispetto dell'ambiente ma deve essere guidato nel mettere in atto i relativi comportamenti.	Comprende l'importanza del rispetto dell'ambiente in situazioni quotidiane.	Comprende l'importanza del rispetto dell'ambiente e mette in atto i principali comportamenti.	Comprende l'importanza della cura e del rispetto dell'ambiente e attua relativi comportamenti.

RUBRICA VALUTATIVA MUSICA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE Solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente (uso guidato di conoscenze e abilità)	LIVELLO BASE Solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità (applicazione di conoscenze e abilità in situazioni note)	LIVELLO INTERMEDIO In situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo (inizia a trasferire conoscenze ed abilità di procedure in situazioni nuove)	LIVELLO AVANZATO In situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità (riesce a generalizzare le conoscenze e le abilità e utilizza la metacognizione)
PRODUZIONE	Utilizzare simboli non convenzionali per codificare il ritmo.	Utilizza simboli non convenzionali per riprodurre sequenze ritmiche formate da due elementi.	Utilizza simboli non convenzionali per riprodurre semplici sequenze ritmiche conosciute.	Utilizza correttamente simboli non convenzionali per riprodurre semplici sequenze ritmiche.	Utilizza con sicurezza e precisione simboli non convenzionali per riprodurre semplici sequenze ritmiche.

	Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione	Riproduce brani vocali.	Esegue brani vocali curando discretamente l'intonazione.	Utilizza la voce in maniera consapevole per eseguire brani vocali mostrando un'accurata intonazione.	Utilizza la voce in maniera consapevole per eseguire brani vocali mostrando notevoli capacità di intonazione ed espressive.
	Accompagnare con i movimenti del corpo brani musicali	Accompagna brani musicali con i movimenti del corpo manifestando un controllo limitato.	Accompagna brani musicali faticando a controllare il movimento del corpo e il coordinamento degli arti.	Accompagna brani musicali con il movimento del corpo controllando il coordinamento degli arti.	Accompagna brani musicali con il movimento del corpo e il coordinamento degli arti, anche in combinazione tra di loro.
ASCOLTO E LETTURA	Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi e basilari del linguaggio musicale	Se supportato, riconosce e classifica gli elementi costitutivi e basilari del linguaggio musicale.	Riconosce e classifica gli elementi costitutivi e basilari del linguaggio musicale in brani conosciuti.	Riconosce e classifica correttamente gli elementi costitutivi e basilari del linguaggio musicale.	Riconosce e classifica , con prontezza e sicurezza, gli elementi costitutivi e basilari del linguaggio musicale.

RUBRICA VALUTATIVA ARTE E IMMAGINE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
		Solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente (uso guidato di conoscenze e abilità)	Solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità (applicazione di conoscenze e abilità in situazioni note)	In situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo (inizia a trasferire conoscenze ed abilità di	In situazioni note e non note,mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità (riesce a generalizzare le conoscenze e le abilità e utilizza la metacognizione)

				procedure in situazioni nuove)	
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Utilizzare il disegno per raccontare	Utilizza il disegno per raccontare in modo confuso narrazioni e vissuti.	Utilizza il disegno per raccontare in maniera sommaria narrazioni o vissuti.	Utilizza con sicurezza il disegno per raccontare narrazioni o vissuti.	Utilizza, con ricchezza di particolari il disegno per raccontare narrazioni o vissuti.
	Utilizzare il colore per esprimere sensazioni ed emozioni	Se supportato elabora semplici produzioni che rappresentano esperienze, emozioni e sensazioni.	Elabora semplici produzioni che rappresentano esperienze, emozioni e sensazioni.	Elabora produzioni espressivi che rappresentano esperienze, emozioni e sensazioni.	Elabora produzioni originali e creativi che rappresentano esperienze, emozioni e sensazioni.
	Sperimentare varie tecniche pittoriche e strumenti di manipolazione e di colorazione anche prendendo spunto dall'osservazione di immagini e di opere d'arte; manipolare diversi materiali per realizzare manufatti	Sa esprimersi, non sempre in maniera coerente, attraverso il disegno, la pittura e la manipolazione di materiali plastici.	Sa esprimersi in modo semplice attraverso il disegno, la pittura e la manipolazione di materiali plastici.	Sa esprimersi con coerenza attraverso il disegno, la pittura e la manipolazione di materiali plastici.	Sa esprimersi con coerenza e creatività attraverso il disegno, la pittura e la manipolazione di materiali plastici.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	Leggere un'immagine o un'opera d'arte e saper raccontare ciò che vi è rappresentato	Se supportato, coglie gli aspetti essenziali di immagini che descrive in modo semplice.	Osserva e descrive le immagini in modo essenziale.	Osserva, esplora e descrive le immagini in modo corretto ricavandone le informazioni principali.	Osserva, esplora e descrive le immagini in modo corretto ed originale ricavandone le informazioni principali.
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	Conoscere i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifestare sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia	Deve essere guidato per operare una prima semplice lettura dei beni artistico-culturali presenti sul territorio.	Sa operare con difficoltà una semplice lettura dei beni artistico-culturali presenti sul territorio.	Sa operare una semplice lettura generale dei beni artistico-culturali presenti sul territorio.	Sa operare una prima semplice lettura dei beni artistico-culturali presenti sul territorio.

RUBRICA VALUTATIVA EDUCAZIONE FISICA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE Solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente (uso guidato di conoscenze e abilità)	LIVELLO BASE Solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità (applicazione di conoscenze e abilità in situazioni note)	LIVELLO INTERMEDIO In situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo (inizia a trasferire conoscenze ed abilità di procedure in situazioni nuove)	LIVELLO AVANZATO In situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità (riesce a generalizzare le conoscenze e le abilità e utilizza la metacognizione)
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Coordinare schemi motori di base. Riconoscere denominare le varie parti del corpo su di sé e gli altri	Fatica a controllare gli schemi motori di base. Riconosce e denomina le principali parti del corpo su sé e gli altri.	Controlla con discreta sicurezza gli schemi motori di base. Riconosce e denomina le principali parti del corpo su sé e gli altri.	Applica con sicurezza gli schemi motori di base. Riconosce e denomina le varie parti del corpo su di sé e gli altri.	E' pienamente consapevole nell'esecuzione degli schemi motori di base. Riconosce e denomina le varie parti del corpo su di sé e gli altri.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	Utilizzare il corpo per esprimere vissuti e stati d'animo	Utilizza il corpo imitando i compagni.	Utilizza il corpo per esprimere con difficoltà vissuti e stati d'animo.	Utilizza il corpo per esprimere con sicurezza vissuti e stati d'animo.	Utilizza il corpo per esprimere in modo preciso vissuti e stati d'animo.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Partecipare a giochi di movimento tradizionali e di squadra rispettando le	Deve essere guidato nel rispetto delle regole del gioco.	Rispetta le istruzioni impartite dalle insegnanti.	Rispetta le regole del gioco in modo continuo.	Rispetta con rigore e sicurezza le regole del gioco.

	regole e le istruzioni impartite dalle insegnanti				
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Conoscere le misure dell'igiene personale ed eseguirle in autonomia.	Non ha ancora interiorizzato le misure dell'igiene personale e deve essere guidato nella loro esecuzione.	Conosce le principali misure dell'igiene personale e le esegue in autonomia.	Conosce le misure dell'igiene personale e le esegue in autonomia.	Conosce con sicurezza le misure dell'igiene personale e le esegue in autonomia.
	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita	Assume comportamenti adeguati a garantire la propria e altrui sicurezza con l'aiuto dell'insegnante.	Assume comportamenti adeguati a garantire la propria e altrui sicurezza in modo corretto.	Assume comportamenti adeguati a garantire la propria e altrui sicurezza in modo corretto e autonomo.	Assume comportamenti adeguati a garantire la propria e altrui sicurezza in modo autonomo e consapevole.

RUBRICA VALUTATIVA TECNOLOGIA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
		Solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente (uso guidato di conoscenze e abilità)	Solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità(applicazione di conoscenze e abilità in situazioni note)	In situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo (inizia a trasferire conoscenze ed abilità di	In situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità (riesce a generalizzare le conoscenze e le abilità e utilizza la metacognizione)

				procedure in situazioni nuove)	
VEDERE E OSSERVARE	Conoscere e utilizzare semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano e descrivere la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento	Conosce e utilizza solo se supportato semplici oggetti di uso quotidiano e ne descrive la funzione principale.	Conosce e utilizza con difficoltà semplici oggetti di uso quotidiano e ne descrive la funzione principale.	Conosce e utilizza correttamente semplici oggetti di uso quotidiano e ne descrive la funzione principale e il funzionamento.	Conosce e utilizza correttamente e con sicurezza semplici oggetti di uso quotidiano e ne descrive la funzione principale e il funzionamento.
	Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni	Descrive gli oggetti e le caratteristiche dei materiali più comuni.	Descrive globalmente l'uso degli oggetti e le caratteristiche dei materiali che li compongono.	Descrive con sicurezza l'uso degli oggetti e le caratteristiche dei materiali che li compongono.	Descrive in modo preciso e corretto l'uso degli oggetti e le caratteristiche dei materiali che li compongono.
	Conoscere le procedure di base per utilizzare il computer in situazione di apprendimento	Solo se supportato riproduce le procedure di base per utilizzare il computer in situazioni di apprendimento.	Riproduce le procedure di base per utilizzare il computer in situazione di apprendimento.	Conosce le procedure di base per utilizzare il computer in situazione di apprendimento.	Conosce con sicurezza le procedure di base per utilizzare il computer in situazione di apprendimento.
PREVEDERE E IMMAGINARE	Pianificare e realizzare un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari schematizzando le fasi della procedura	Deve essere guidato nella costruzione di semplici oggetti.	Pianifica la costruzione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari in situazioni strutturate.	Pianifica la costruzione di un semplice oggetto elencando gli strumenti, i materiali necessari e schematizzando le fasi della procedura in situazioni note.	Pianifica con originalità la costruzione di un semplice oggetto elencando gli strumenti, i materiali necessari e schematizzando le fasi della procedura.
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Smontare semplici oggetti e meccanismi o altri dispositivi comuni	Deve essere guidato nell'osservazione delle parti che compongono oggetti di uso comune.	Osserva le parti che compongono oggetti di uso comune .	E' interessato a conoscere le parti che compongono oggetti di uso comune.	E' interessato a conoscere le parti che compongono oggetti di uso comune e fa ipotesi sulle loro funzioni.

INTRODUZIONE AL PENSIERO LOGICO E COMPUTAZIONALE	Acquisire capacità di programmazione	Deve essere guidato per eseguire percorsi e istruzioni.	Esegue percorsi e istruzioni.	Programma e segue percorsi e istruzioni.	Programma e segue con precisione percorsi e istruzioni.